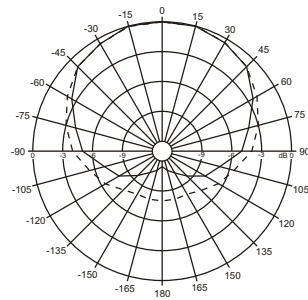


musikelectronic geithain



Studio-Referenz-Regielautsprecher RL 933K / RL 933K1

mit nierenförmiger Bass-Richtcharakteristik



musikelectronic geithain



Referenzklasse - Aktive Regielautsprecher von musikelectronic geithain

Die RL-Serie

Vom kompakten Zweiweg-Monitor bis zum großen Hauptlautsprecher - wir haben den richtigen Abhörmonitor für jede professionelle Anwendung. Die Studio-Regielautsprecher der RL-Serie sind das Ergebnis langjähriger konsequenter Entwicklungsarbeit, die stets nur ein Ziel hatte: Die absolut präzise und verfärbungsfreie akustische Abbildung des Eingangssignals unabhängig von der Art der Programmquelle. Hören und Messen sind die Grundlage unserer Arbeit. Profundes musikalisches Verständnis und das Wissen um die unabänderlichen Gesetze der Physik - nicht Wunderglaube jeglicher Art, schicke Trends oder Marketing-Strategien.

Wenn man nicht alles selbst macht...

Wir sind Überzeugungstäter in Sachen Lautsprecher. Und deshalb entwickeln und fertigen wir die einzelnen Komponenten unsere Monitore selbst, von der Verstärkerelektronik bis hin zu den Schwingspulen der Chassis. Ein Produkt, das bis ins Detail aus eigener Fertigung kommt, hat für Sie als professionellen Anwender handfeste Vorteile. Und ganz nebenbei sorgt diese Strategie auch noch für hohe Kontinuität und Wertbeständigkeit unserer Produktpalette sowie für eine langfristig sichergestellte Ersatzteilversorgung. Nur so

können Sie sicher sein, wertstabile Investitionsgüter zu kaufen, die auch nach Jahren noch Ihren professionellen Erwartungen entsprechen.

Aktiv und koaxial

Grundlage aller Regielautsprecher der RL-Serie sind die aktive Mehrwegtechnik mit integrierten analogen oder digitalen Frequenzweichen und MOSFET-Leistungsverstärkern sowie der Einsatz unserer speziellen Koaxial-Technologie. Das Ergebnis sind Lautsprecher, die hinsichtlich Ortungsschärfe, Tiefenstaffelung sowie Klirrvverhalten ihresgleichen suchen. Der Verlauf von Bündelungs- und Richtungsmaß wurde nach hörphysiologischen Gesichtspunkten optimiert.

Aus einem Guß

Die RL-Serie besteht aus Teamspielern und nicht aus klanglichen 'Einzelgängern'. Welcher Lautsprecher Ihrer individuellen Abhörsituation optimal entspricht, ergibt sich aus der Abhörentfernung, der geforderten unteren Grenzfrequenz und dem maximalen Schalldruckpegel aber nicht aus klanglichen Unterschieden. Beim konsequenten Einsatz der RL-Serie in Ihrem Hause erwartet Sie deshalb ein nahezu kompatibles Klangbild, ganz gleich, ob Sie gerade im Ü-Wagen oder im Hauptregieraum arbeiten.

Aktiver Studio-Regielautsprecher RL 933K / RL 933K1

Der RL933K ist ein aktiver 3-Wege-Monitor mit nierenförmiger Abstrahlcharakteristik im Bereich von 35Hz - 100Hz für den universellen Einsatz als Hauptregielautsprecher in Ton- und Videostudios. Durch diese Abstrahlcharakteristik werden Reflexionen an den Abhörwandflächen hinter den Boxen minimiert. Dank der hohen klanglichen Kompatibilität zum RL 922K ist ein Einsatz des RL 933K bei ungünstigen Platzverhältnissen und größeren Hörentfernungen möglich.

Der Lautsprecher RL933K1 ist eine Variante des RL933K. Der RL933K1 besitzt einen abgesetzten Verstärker und eine geringere Bauhöhe und eignet sich somit hervorragend für den Einsatz in Videowände und zum Einbau in Ü-Wagen. Die Mittel-Hochtoneinheit ist koaxial mit einem Langhub-Basssystem kombiniert. Das Mittel-Hochtonsystem hat eine Bündelungsmaß welches sich mit dem des Basssystems hervorragend ergänzt. Das Bündelungsmaß des Lautsprechers wurde für mittlere Abhörentfernungen optimiert. Das leistungsfähige Langhub-System wird in einem kompakten Gehäuse betrieben, sodass sich ein optimales Impulsverhalten einstellt. Mit einer Reihe konstruktiver Maßnahmen haben

wir dafür gesorgt, dass nichtlineare Verzerrungen und Klangverfärbungen überzeugend niedrige Werte annehmen. Das gesamte System zeichnet sich zudem durch ein ausgezeichnetes Ortungsverhalten aus.

Der dreikanalige MOSFET-Leistungsverstärker mit elektronischer Frequenzweiche ist in die Gehäuserückseite integriert und kann zu Servicezwecken ausgeschwenkt werden. Das Erreichen der Übersteuerungsgrenze wird durch eine intermittierend leuchtende LED signalisiert. Bei Überschreiten des Maximalpegels wird der Ausgangspegel um 20 dB reduziert, um die Komponenten vor Überlastung zu schützen.

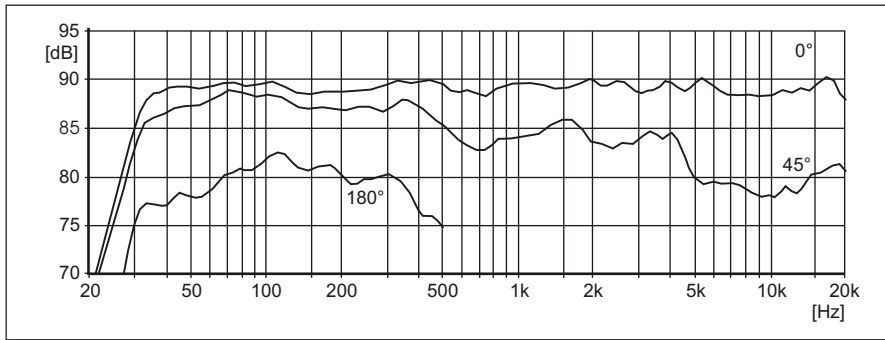
Zur Anpassung des Übertragungsverlaufes an die akustischen Gegebenheiten des Wiedergaberaumes und der Aufstellungsbedingungen ist eine tieffrequente Ortsanpassung in zwei stufenlos einstellbaren Frequenzbändern möglich.

Verschiedene Spezialstative und Halterungen sind als Zubehör lieferbar; entsprechende Befestigungselemente sind in das Lautsprechergehäuse integriert.

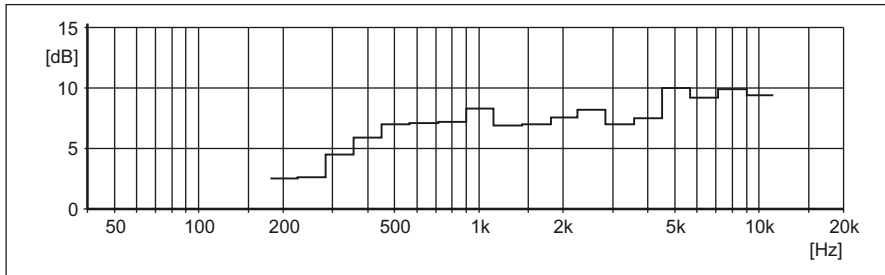
Der Lautsprecher kann optional magnetisch streufeldkompensiert werden.

Technische Daten

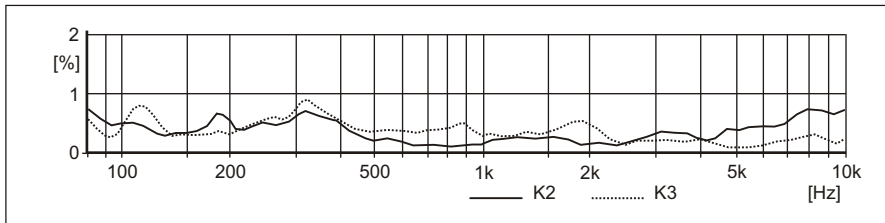
Einsatzbereich	Hauptregielautsprecher in Audio-und Videostudios
Maximaler Schallpegel im Bereich von 100 Hz...6kHz	112...121 dB Peak / r =1m
Übertragungsbereich	35 Hz...20 kHz ± 3 dB
Kalibrierung akustischer Ausgangspegel bei P _E = -14 dBu	89 dB / r =1m
Bündelungsmaß im Bereich von 200 Hz...10kHz	von 3 auf 10 dB steigend
Eigengeräuschschallpegel	< 7 dB (A) / r =1m
Klirrdämpfung gemessen bei 96 dB / r =1m im Bereich 80 Hz...10 kHz	> 40 dB
Nenneingangspegel	+ 6 dBu kalibrierbar
Eingangsimpedanz	> 10 kOhm RC symmetrisch
Nennausgangsleistung der MOSFET-Endstufe	
Tiefton	180 Watt an 4 Ohm
Mittelton	100 Watt an 4 Ohm
Hochton	100 Watt an 4 Ohm
Elektronische Frequenzweiche Übernahmefrequenzen	700 Hz und 3,2 kHz
Betriebsspannung	230 Volt ~ ± 10% ; 50 ... 60 Hz
Leistungsaufnahme	max. 300 Watt bei Vollaussteuerung
Betriebsanzeige	LED auf Frontseite
Eingangsbuchse	XLR 3F
Netzanschluss	Euro-Kaltgerätedose
Verbindungskabel Box - Verstärker RL 933K1	Speakon; Länge auf Wunsch
Abmessungen H x B x T in mm	
RL933K	477 x 350 x 310
RL933K1	350 x 350 x 305
abgesetzter Verstärker	475 x 279 x 120
Gewicht	
RL933K	30 kg
RL933K1	17 kg
abgesetzter Verstärker	11kg
Klimatische Bedingungen	
Arbeitstemperaturbereich	+ 15°C + 35°C
Lagertemperaturbereich	- 25°C + 45°C
Relative Luftfeuchte	45 75 %
Lautsprecherbestückung	
Tiefton	260 mm Konus
Mittelton	125 mm Konus
Hochton	25 mm Kalotte
Magnetische Abschirmung	optional
Gehäuseausführung	MDF Esche furniert schwarz andere Furnierarten auf Wunsch



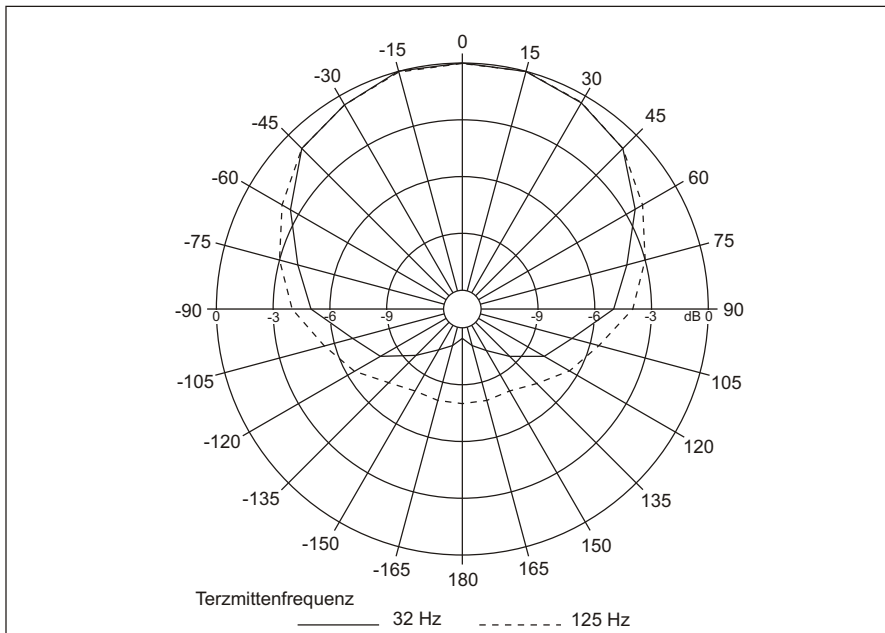
Freifeldübertragungskurve



Bündelungsmaß



Klirrkompenten $P_A = 96$ dB



Richtcharakteristik



musikelectronic geithain gmbh

STUDIOTECHNIK-BESCHALLUNGSTECHNIK

Nikolaistrasse 7

Tel: (+49) 34341 3110

04643 Geithain / Germany

Fax: (+49) 34341 31144

www.me-geithain.de

e-mail: info@me-geithain.de